



MINISTÉRIO DA
CULTURA



LEI PAULO GUSTAVO

ATA DA COMISSÃO GESTORA DA LEI PAULO GUSTAVO NO MUNICÍPIO DE NOSSA SENHORA DO SOCORRO-SE

A Prefeitura Municipal de Nossa Senhora do Socorro/Se, através da Comissão gestora da Lei Paulo Gustavo, instituída pela Portaria N° 1.134/2023, publicada no Diário Oficial do Município, em 08 de novembro de 2023, de acordo com as disposições contidas no **Edital N° 005/2023**, em conformidade com a Lei Complementar n° 195, de 8 de julho de 2022, o Decreto Federal no 11.525, de 11 de maio de 2023 e o Decreto Federal no 11.453, de 23 de março de 2023, torna público o remanejamento de recursos, conforme os Edital 05/2023, Artigo 13 e incisos 13.01 e 13.2 que diz:

13. REMANEJAMENTO DOS RECURSOS

13.1 Caso alguma categoria não tenha todas as vagas preenchidas, os recursos que seriam inicialmente desta categoria poderão ser remanejados para a categoria com maior número de excedentes.

13.2 Caso não sejam preenchidas todas as vagas de alguma categoria, os recursos remanescentes poderão ser utilizados em outra categoria deste mesmo edital.

Justificativas:

Edital 005/2023

Nesse edital foi disponibilizado as seguintes vagas:

- 03 (três) vagas para **Artes cênicas**, com valor de **R\$ 5.000,00** , totalizando o valor de **R\$ 15.000,00**, onde foram classificados os 03 (três) proponentes aptos a receberem o recurso nessa categoria.
- 07 (sete) vagas para **Artes visuais (exposições físicas)**, com valor de **R\$ 4.000,00** totalizando o valor de **R\$ 28.000,00** , onde foram classificados os 07 (sete) proponentes aptos a receberem o recurso nessa categoria e 02 (duas) vagas para **Artes visuais (oficinas 10h)**, com valor de **R\$ 4.000,00** totalizando o valor de **R\$ 8.000,00** , no entanto não houve proponentes inscritos. Ficando um saldo de **R\$ 8.000,00** nessa categoria.
- 02 (duas) vagas para **Cultura urbana (batalhas- break, rima, duelo de mcs)** com valor de **R\$ 2.000,00** totalizando o valor de **R\$ 4.000,00** , no entanto não houve proponentes inscritos. Ficando um saldo de **R\$ 4.000,00** nessa categoria e 02 (duas) vagas para **Cultura urbana (coletivos de cultura)** com valor de **R\$ 6.000,00**



MINISTÉRIO DA
CULTURA



totalizando o valor de **R\$ 12.000,00** , no entanto não houve proponentes inscritos. Ficando um saldo de **R\$ 12.000,00** nessa categoria.

- 30 (trinta) vagas para **Música apresentações musicais (solo,duo)** , com valor de **R\$ 5.000,00** , totalizando o Valor de **R\$ 150.000,00**, no entanto foram classificados apenas 13 (treze) proponentes, totalizando o valor de **R\$ 65.000,00**. Ficando um saldo de **R\$ 85.000,00** nessa categoria e 05 (cinco) vagas para **Música apresentações musicais (banda)**, com valor de **R\$ 8.000,00** , totalizando o Valor de **R\$ 40.000,00**, onde foram classificados os 05 (cinco) proponentes aptos a receberem o recurso nessa categoria.
- 25 (vinte e cinco) vagas para **Cultura popular (grupos culturais de matriz africana, quadrilha, samba de coco, artistas circenses, dança, capoeira e outros)** com valor de **R\$ 3.080,00** , totalizando o Valor de **R\$ 77.000,00** , onde foram classificados os 11 (onze) proponentes aptos a receberem o recurso nessa categoria, no entanto devido o proponente (JOSE ADILSON FARIAS GOIS) também ter sido classificado através do remanejamento realizado no edital, o mesmo, seguindo o que diz o item 7.4.1 do edital supracitado (**Para os casos onde o proponente seja selecionado em mais de uma inscrição, o mesmo deverá optar pela contemplação em UMA delas, em até 48h após a publicação do resultado.** Sendo assim, optou pela contemplação na categoria de **Artes Cênicas**, sendo automaticamente desclassificado na categoria **Cultura Popular**. No entanto foi classificado apenas 10 (dez) proponentes, totalizando o valor de **R\$ 30.800,00**. Ficando um saldo de **R\$ 46.200,00** nessa categoria.
- 03 (três) vagas para **Literatura** com valor de **R\$ 6.000,00** , totalizando o Valor de **R\$ 18.000,00** , no entanto foram classificados apenas 02 (dois) proponentes, totalizando o valor de **R\$ 12.000,00**. Ficando um saldo de **R\$ 6.000,00** nessa categoria.
- 02 (duas) vagas para **Economia criativa (projetos livres 8h)**, com valor de **R\$ 10.000,00**, totalizando o Valor de **R\$ 20.000,00** , onde foram classificados os 02 (dois) proponentes aptos a receberem o recurso nessa categoria, 03 (três) vagas para **Economia criativa (oficinas diversas 8h)**, com valor de **R\$ 5.000,00**, totalizando o Valor de **R\$ 15.000,00** , onde foram classificados os 03 (três) proponentes aptos a receberem o recurso nessa categoria e 01 (uma) vaga para **Economia criativa (festivais – pessoa jurídica)** com valor de **R\$ 60.000,00** totalizando o valor de **R\$ 60.000,00** , no entanto não houve proponentes inscritos. Ficando um saldo de **R\$ 60.000,00** nessa categoria.
- 05 (cinco) vagas para **Grafite** com valor de **R\$ 3.000,00** , totalizando o Valor de **R\$ 15.000,00** , no entanto foi classificado apenas 01 (um) proponente, totalizando o valor de **R\$ 3.000,00**. Ficando um saldo de **R\$ 12.000,00** nessa categoria.
- 02 (duas) vagas para **Fotografia** com valor de **R\$ 3.300,00** , totalizando o Valor de **R\$ 6.600,00** , onde foram classificados os 02 (dois) proponentes aptos a receberem o recurso nessa categoria, no entanto devido a proponente (FERNANDA DE ALMEIDA SANTOS) também ter sido classificada através do remanejamento realizado no edital



MINISTÉRIO DA
CULTURA



04/2023 , a mesma, seguindo o que diz o item 7.4.1 do edital supracitado (**Para os casos onde o proponente seja selecionado em mais de uma inscrição, o mesmo deverá optar pela contemplação em UMA delas, em até 48h após a publicação do resultado.** Sendo assim, optou pela contemplação na categoria de CURTA-METRAGEM, sendo automaticamente desclassificada do edital 05/2023. No entanto foi classificado apenas 01 (um) proponente, totalizando o valor de **R\$ 3.300,00**. Ficando um saldo de **R\$ 3.300,00** nessa categoria.

TOTAL DE SALDO REMANESCENTE: R\$ 236.500,00 (duzentos e trinta e seis mil e quinhentos reais).

A comissão gestora deliberou e aprovou o remanejamento desse saldo entre as categorias (**ARTES CÊNICAS, ARTES VISUAIS E ECONOMIA CRIATIVA – PROJETOS LIVRES**) do edital supracitado, definindo as seguintes vagas e valores para cada categoria, onde serão contemplados os suplentes habilitados, seguindo a sequência da tabela (RESULTADO FINAL) publicado no portal da prefeitura municipal de Nossa Senhora do Socorro/Se, no dia 17 de dezembro do corrente ano:

- **ARTES CÊNICAS:** 02 (duas) vagas, com valor de **R\$ 5.000,00** cada, totalizando o valor de **R\$ 10.000,00** .

-**ARTES VISUAIS:** 01(uma) vaga, com valor de **R\$ 4.000,00** cada, totalizando o valor de **R\$ 4.000,00** .

- **ECONOMIA CRIATIVA – PROJETOS LIVRES:** 01 (uma) vaga, com valor de **R\$ 10.000,00** cada, totalizando o valor de **R\$ 10.000,00** . Obs: A proponente CLARA SEIXAS BULLE REGO, suplente nesta categoria, devido a sua classificação na categoria (**Desenvolvimento de projetos**) no edital 04/2023 audiovisual, não será contemplada no Edital 04/2023.

Sendo assim, o saldo remanescente é no valor de **R\$ 212.500,00** no referido edital.

Nossa Senhora do Socorro - Se, 20 de novembro de 2023.

COMISSÃO GESTORA DA LEI PAULO GUSTAVO:

NATANAEL DOS REIS PEREIRA JUNIOR

ARNALDO SANTOS NETO

EDVALDO SANTOS FELIX